

UIDE

Universidad Internacional del Ecuador



Comunicación Organizacional y Relaciones Públicas

¿Por qué creer en la UIDE?

Los mejores COMUNICADORES DEL ECUADOR

- Aplicaciones semestrales con clientes y casos reales.
- Malla de estudios permite la inserción de los egresados en múltiples áreas de la comunicación organizacional y social.
- Fortalecimiento de competencias para la gestión estratégica de la comunicación.
- Seguimiento y apoyo personalizado a cada estudiante por un tutor.
- Profesores de gran trayectoria profesional y actualización permanente.

Camp o Ocupacional

- Director (a) de comunicación
- Comunicador (a) comunitario (a)
- Director (a) de cuentas
- Relacionador (a) público
- Planner
- Productor (a) audiovisual

- Comunicador (a) organizacional
- Redactor (a)
- Investigador (a)
-

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	SEMESTRE 9
COM.ESP.GEN.3 Español (3)	COM.EN1.GEN.1 English I (6)	COM.EN2.GEN.3 English II (6)	COM.EN3.GEN.3 English III (6)	COM.EN4.GEN.3 English IV (6)	COM.EN5.GEN.3 English V (6)	COM.PR1.GEN.3 Practice English (3)	CRP.PR2.GEN.3 Practice English II (3)	CRP.PR2.GEN.3 Practice English III (3)
COM.MAB.GEN3 Matemática Básica (3)	COM. MAE. GEN3 Matemática y Estad. para CCSS (3)	COM. CU1. GEN3 Cultura Física I (3)	COM. CU2. GEN3 Cultura Física II (3)	COM. CU3. GEN3 Cultura Física III (3)	COM. CU4. GEN3 Cultura Física IV (3)	COM. DI2. PRO.3 Diseño Digital II (3)	CRP. GPE. PRO.3 Géneros del Periodismo Escrito (3)	CRP. ETH. PRO.3 Ethics (3)
COM.GEO.GEN3 Geometría Plana y del Espacio (3)	COM.INF.GEN.3 Informática Básica (3)	COM.DIA.HUM.3 Dibujo Artístico (3)	COM.DBT.GEN.3 Dibujo Técnico (3)	COM.RYE.HUM.3 Redacción y Estilo (3)	COM.ANC.HUM.3 Antropología Cultural (3)	COM.PRG.PRO.3 Procesos Gráficos (3)	CRP.RSC.PRO.3 Radio Scripts (3)	CRP.NRC.PRO.3 Negotiation and Resolving Conflicts (3)
COM.RAI.GEN3 Raíces Griegas y Latinas (3)	COM.HIS.HUM.3 Historia del Arte (3)	COM.PUB.PRO.3 Publicidad General (3)	COM.MED.PRO.3 Medios de Comunicación (3)	COM.COQ.PRO.3 Composición Gráfica (3)	COM.ORA.HUM.3 Oratoria (3)	COM.PRA.PRO.3 Producción de Radio (3)	CRP.GPR.PRO.3 Géneros del Periodismo Radial (3)	CRP.LEA.HUM.3 Leadership (3)
COM.EPI.HUM.3 Epistemología (3)	COM.ICO.HUM.3 Introducción a la Comunicación (3)	COM.TEO.PRO.3 Teoría de la Comunicación (3)	COM.SOC.PRO.3 Sociología de la Comunicación (3)	COM.FOB.PRO.3 Fotografía Básica (3)	COM.DI1.PRO.3 Diseño Digital I (3)	COM.PTV.PRO.3 Produccion de Televisión (3)	CRP.GTP.PRO.3 Géneros del Periodismo TV (3)	CRP.PEM.PRO.3 Presentación Empresarial 3D (3)
COM.PEL.HUM.3 Pensamiento Lógico (3)	COM.COP.PRO.3 Composición (3)	COM.HPE.PRO.3 Historia del Periodismo (3)	COM.SEG.PRO.3 Semiótica General (3)	COM.SEA.PRO.3 Semiótica Aplicada (3)	COM.PLA.PRO.3 Planificación de Medios (3)	COM.PDE.PRO.3 Project Desing (3)	CRP.TVS.PRO.3 Televisión Scripts (3)	COM.EL1.ELE.3 Electiva (3)
COM.PEC.HUM3 Pensamiento Creativo (3)	COM.ICT.PRO.3 Investigación Cuantitativa (3)	COM.COO.PRO.3 Comunicación Organizac. (3)	COM.ECO.PRO.3 Economía (3)	COM.PSC.PRO.3 Psicología de la Comunicación (3)	COM.FOA.PRO.3 Fotografía Aplicada (3)	COM.ADM.PRO.3 Administración (3)	CRP.OC1.PRO.3 Organizational Communication I (3)	CRP.OC2.PRO.3 Organizational Communication II (3)
	Taller Integral	COM.ICL.PRO.3 Investigación Cualitativa (3)	COM.COC.PRO.3 Comunicación Corporativa. (3)	COM.MKT.PRO.3 Marketing (3)	COM.COC.PRO.3 Comportamiento del Consumidor (3)	COM.MKP.PRO.3 Marketing Plannig (3)	CRP.EVP.PRO.3 Events & Protocol (3)	CRP.PRL.PRO.3 Public Relations & Lobbying (3)
			Taller Integral		COM.IVM.PRO.3 Investigación de Mercados (3)		Taller Integral	CRP.OPU.PRO.3 Opinión Pública (3)
					Taller Integral			
21	24	27	27	27	30	24	24	27

TOTAL DE CRÉDITOS: 231

Estructura sujeta a cambios